



Carnevale «Muggia '90»

SUPPLEMENTO AL NUMERO 36 DE «IL PICCOLO» DEL 21-2-'90



MUGGIA L'ordine del corteo

Ecco l'ordine con cui sfilano le dieci Compagnie:

- 1) Spasimo
- 2) Bellezze Naturali
- 3) Brivido
- 4) Trottole
- 5) Falische
- 6) Bulli e Pupe
- 7) Bora
- 8) Ongia
- 9) Mandrioi
- 10) Lampo

Nelle pagine interne le immagini della preparazione dei carri, «rubate» dall'obiettivo di Giovanni Montenero, con una spiegazione del tema scelto dalle Compagnie. Questo inserto sarà distribuito domenica all'ingresso di Muggia dalla redazione mobile del «Piccolo».

Le Compagnie sfilano seguendo un ordine preciso: l'ultima dell'anno scorso sarà la prima quest'anno, e così via. Rigoroso anche il limite massimo di partecipanti ad ogni Compagnia: non possono sfilare più di 250 persone per gruppo sia per evitare di penalizzare le Compagnie più piccole, sia per evitare ingorghi al corso mascherato.

È un'apposita giuria a decretare il vincitore dopo aver tenuto in considerazione vari fattori: al punteggio finale concorrono la bellezza del carro, come pure quella dei costumi, ma anche l'originalità dell'idea, lo spirito e il brio dimostrato dai partecipanti, e così via. La scelta non è mai facile, il verdetto dà sempre luogo a polemiche che si trascinano per tutto l'anno... fino alla sfilata successiva, quando tutti s'impegnano al massimo per portare nella sede della propria Compagnia il trofeo.

ad/italia

Una grande organizzazione, ecco la differenza. Con una vastissima scelta di soluzioni e un rapporto qualità/prezzo imbattibile. Con una consulenza qualificata, attenta ai minimi dettagli, e un'assistenza impeccabile, prima e dopo l'acquisto. E con le agevolazioni di pagamento più comode e vantaggiose. Con Zerial è veramente tutta un'altra cosa.

Zerial, tutta un'altra casa

**grandi idee
grandissima scelta
piccoli prezzi**

ZERIAL

ARREDAMENTI

TRIESTE, VIA SETTEFONTANE 62, TEL. (040) 944505



**SPECIALE
SALOTTI**

IN VARI TESSUTI

1.080.000
A CINQUE POSTI CON DIVANO
E DUE POLTRONE



IL CARNEVALE E MUGGIA

Radici antichissime

Ma è dal 1954 che la sfilata si organizza secondo regole precise

Il primo Carnevale muggesano «dell'era moderna», come scrive il simpatico volumetto dedicato ai 50 anni dell'Ongia, risale al 1954. Vinse la Brivido proprio davanti all'Ongia (soggetto: Corriere dei «Piccoli»), terzi ex aequo la «Cornelio» di Zaule e il «Circolo di cultura popolare Luigi Frausin».

Era stato il primo sindaco del dopoguerra, Giordano Pacco, a organizzare il carnevale (che ovviamente esisteva già) dando una struttura e un primo regolamento al corso mascherato.

Molte compagnie si sono estinte, altre sono sorte nel frattempo, ma il «nucleo storico» è sempre quello, anche se oggi si è stemperato un certo clima di rivalità e le Compagnie non rappresentano necessariamente un dato rione o una fazione politica (succedeva, succedeva...).

Ma quella di far carnevale, e cioè di «carnevalare» (dal latino della decadenza: ovvero di togliere l'uso della carne durante la Quaresima) ha radici, appunto, antichissime. Muggia, cittadina più legata, per la sua storia, a Venezia piuttosto che a Trieste, prende proprio dalla Serenissima le tradizioni carnevalesche. «La sua gente — scriveva Giuseppe Caprin nel 1889 — si può dirla di sangue sempre acceso, di una fierezza indomata, ma in pari tempo di carattere espansivo amante delle pubbliche feste...».

E gli fa eco il Cavalli (1893): «L'antichissimo era il costume di costituirsi in società per i divertimenti carnevaleschi. Le favoriva lo Statuto del 1420, dando un ducato a quello che ne spendesse più di tre per i suonatori». L'uso, tutto sommato, è rimasto: oggi è il Comune a sovvenzionare, almeno in parte, le spese sostenute dalle Compagnie per l'allestimento dei carri.

Tutte le feste che oggi vengono riproposte, durante la settimana del Carnevale muggesano, traggono origine da tradizioni popolari: il ballo della verdura, antica danza propiziatoria di sapore pagano, l'asta del porco di S. Antonio, la caccia al toro, il ballo delle Colombine e così via.

Insomma, Carnevale a Muggia non è solo «far festa» un giorno: è rivivere un pezzo di storia di questa splendida cittadina. E' fare cultura.



Un Carnevale di tanti anni fa. La foto è stata tratta dal volume curato dalla Compagnia dell'Ongia in occasione del 50.º anniversario della fondazione.

IL COMUNE E IL CARNEVALE

Cuscito: «Patrimonio da tutelare»

Come ho già confermato alle 10 compagnie impegnate nell'allestimento dei carri mascherati e ai competenti dicasteri della Regione e del Governo cui mi sono rivolto per la richiesta di contributi, la nuova Giunta non intende disperdere in alcun modo quel patrimonio di idee, di progettualità e di entusiasmo ereditato dalla storia culturale del nostro popolo e che da 37 anni ormai si coagula intorno alle manifestazioni ufficiali del Carnevale. Di queste si fanno carico in prima linea le 10 Compagnie con l'appoggio del Comune e della Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Trieste e della sua riviera. Comune e Azienda infatti non possono ignorare la cultura del Carnevale che connota l'anima popolare muggesana, quando si pensi alla forte ricaduta sociale e turistica del nostro Carnevale.

La presenza di oltre 50 mila visitatori provenienti da ogni parte della Regione e da molti paesi dell'Alpe Adria che

affollano le vie di Muggia durante la sfilata dei carri allegorici ne sono una prova incontrovertibile. Sul piano socio-culturale poi, come non tenere conto che l'allestimento dei carri e dei gruppi mascherati impegna per due mesi circa 250 persone per ognuna delle 10 Compagnie? Che queste scelgono il tema da interpretare, progettano e realizzano la scenografia e i costumi, animano la drammatizzazione del tema lungo il percorso mascherato con lo spirito di attori improvvisati del teatro dell'arte?

Forse l'effetto più vistoso e plastico è dato dai carri, alti anche oltre 8 metri, che le Compagnie ingegnosamente costruiscono, ma non sta qui il maggior pregio del Carnevale di Muggia: per i carri allegorici, potremmo infatti trovare concorrenti più attrezzati e temibili; ma il nostro Carnevale resta forse senza pari e resta insuperato per quel teatro itinerante con scenette e mimi che 2.500 persone rie-

scono a mettere in strada per un percorso di circa 2 ore.

Questo spettacolo così singolare non sarà l'unica forma di attività culturale che questa nuova Giunta intende promuovere e sostenere e di cui daremo notizia in altra circostanza, ma è sicuramente la più partecipata e radicata nell'anima popolare della nostra gente, che nelle manifestazioni del Carnevale ritrova una carica di aggregazione e di ricomposizione sociale meritevole di ogni attenzione da parte dei politici e degli amministratori. E, se cultura significa capacità di comprensione e di critica, dobbiamo concludere che i nostri carri allegorici e i nostri gruppi carnevaleschi riflettono spesso sorprendente attenzione critica alla realtà storica con un'ironia o con una satira che, come nell'antica commedia, «castigat ridendo mores».

L'Assessore alle Attività Culturali
prof. Giuseppe Cuscito.



FINO AL 10 MARZO

VIENI IN CONCESSIONARIA TROVERAI Y10 DELTA DEDRA E THEMA A CONDIZIONI

PIÙ CHE MAI VANTAGGIOSE

Y10 BASE DA L. 11.700.000

CHIAVI IN MANO INCLUSO CRISTALLI ATERMICI VOLANTE REGOLABILE CINTURE ANTERIORI E POSTERIORI



FERRUCCI

TRIESTE VIA FLAVIA 55 TEL. 820204-820214





SPASIMO

Ed ecco «I meo... nati»

Si apre con la satira politica tutta affidata al carro

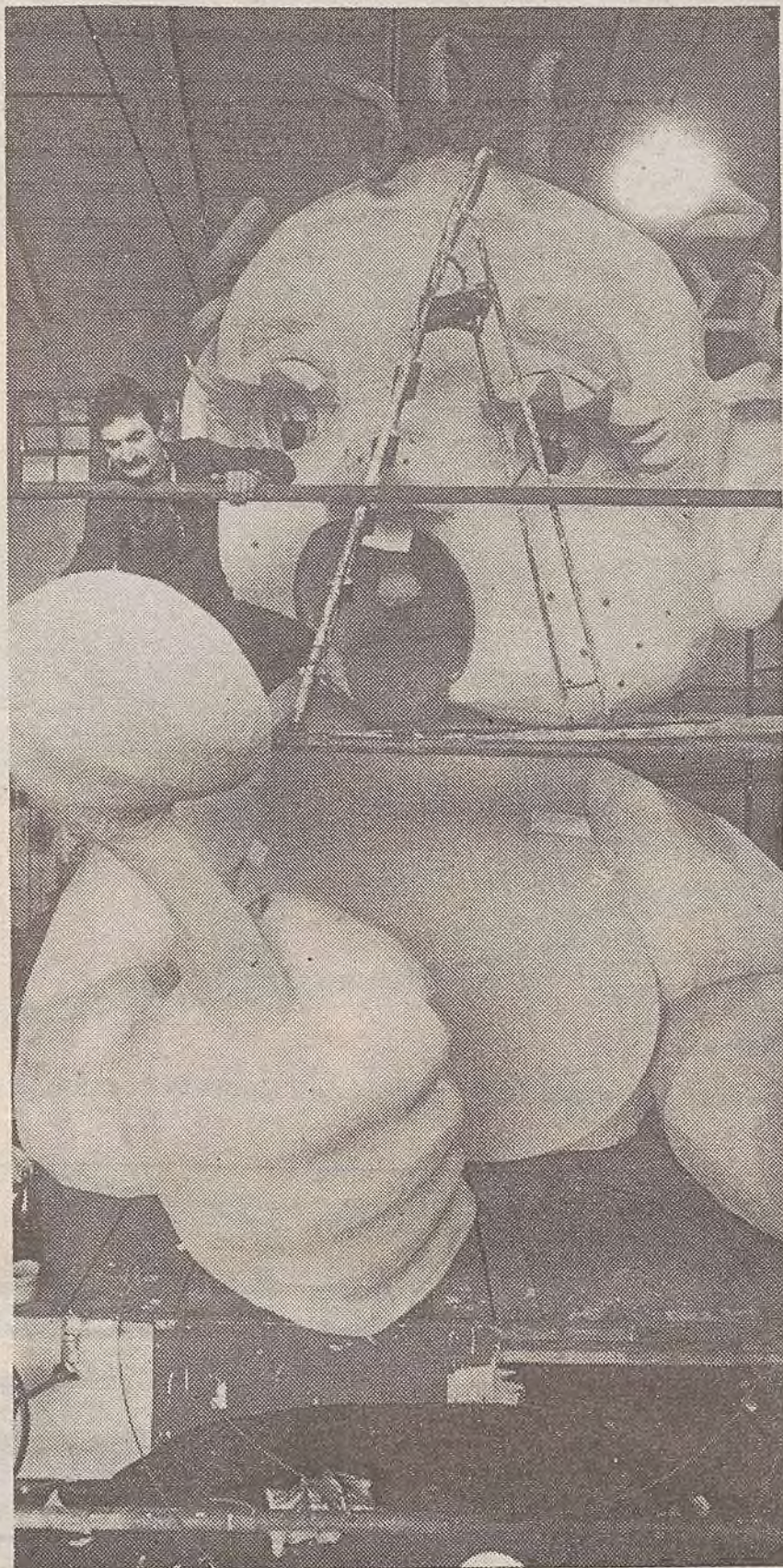
Niente più di un tema di Carnevale dovrebbe essere leggero, brillante, ed è questo speriamo, il risultato che riusciremo a raggiungere. Ma la molla che ha fatto scattare la nostra scelta è la drammatica situazione di personale esistente alla Spasimo.

Abbiamo la panchina corta, terribilmente corta, e nell'ultima assemblea, con desolazione, ci siamo accorti che, tra coniugati, separati, risposati, celibi e nubili, in tanti anni la Spasimo ha generato la considerevole cifra di soltanto sette, dicono sette, creature e allora con il cuore in gola, abbiamo deciso di prendere dei provvedimenti. Ma quali? Approfittare dell'ultima Legge sull'emigrazione del Terzo o Quarto mondo, scatenando magari drammatici problemi razziali?

Oppure cercare di convincere qualche recalcitrante rappresentante del gentil sesso?

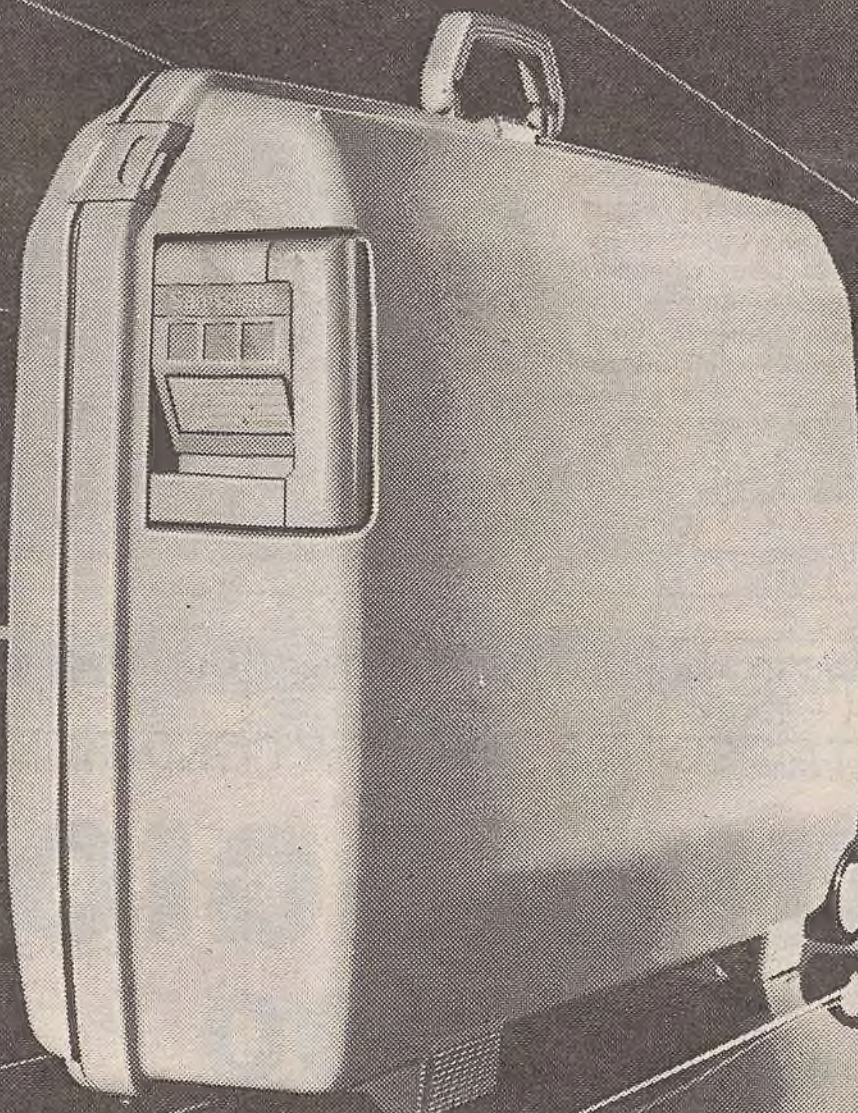
Ma il tempo stringe, e allora ecco la soluzione, geniale, la pubblicità. Fare figli o figlie è bello, in diretta, in differita, pardon... in provetta; con la mamma in affitto o il babbo a noleggio, come volete, ma è bello.

Che poi ci penserà l'industria del ramo a far felici i vostri pargoli. E via con ciucci, girelli, seggiolini, tutine, bavaglini, sonagli e balocchi di tutti i tipi e prezzi. Questo offrirà la Spasimo cercando di divertirsi e soprattutto di divertire. E la satira politica? Sul carro: educata, gentile con un meo... nato, identificabilissimo, alle prese con la Casina Comune Europea i cui inquilini non vedono l'ora di prendere il volo.



Passare
consum
ca dell
esatta
imposta
steriosi
scattare
ca all'in
gnia, vi
rappres
al gior
chiusur
zione ca
Lungi, q
tra sug
mo anno
La Cina
misterio
chiusa
quasi g
storia e
abitanti
mo rapp
E per q
imperia
si poss
racchiu
3000 an
folklor
iniziamo
magine
religiosi
cente, c
po ci in
present
rio cines
re da gi
contorne
li.
Divinità
si fronte
presenta
turbini
stici, pe
una rea
cra di e
sonalità
le arti
il carro
simbolo
ca che
presenta
gante d
nei suoi
mente n
animale

Samsonite®



LE BELLE VALIGIE CHE DURANO

CONCESSIONARIO

Fantasia
pelletterie - valigerie

CORSO SABA, 16

TRIESTE

VIA CARDUCCI, 14

L'UFFICIO MODERNO - L'UFFICIO MODERNO - L'UFFICIO MODERNO



mita

FOTOCOPIATRICI
A CARTA COMUNE

+

L'UFFICIO
MODERNO

VENDITA
ASSISTENZA

=

LEADER
per

- COSTI
- PRESTAZIONI
- AFFIDABILITÀ

L'UFFICIO MODERNO

DI VIA BARBARIGA 5/B - TEL. 421433

L'UFFICIO MODERNO - L'UFFICIO MODERNO - L'UFFICIO MODERNO



BELLEZZE NATURALI

Il gigante che dorme

La Cina misteriosa e sorniona sarà il tema della Compagnia

Passare da un tema frivolo e consumistico, quale l'America dell'anno scorso, a uno esattamente contrario per impostazione culturale e misteriosità, è stato quasi far scattare una molla automatica all'interno della Compagnia, visto che la scelta di rappresentare la Cina risale al giorno successivo, alla chiusura della passata edizione carnevalesca.

Lungi, quindi, da voler far satira sugli eventi di quest'ultimo anno.

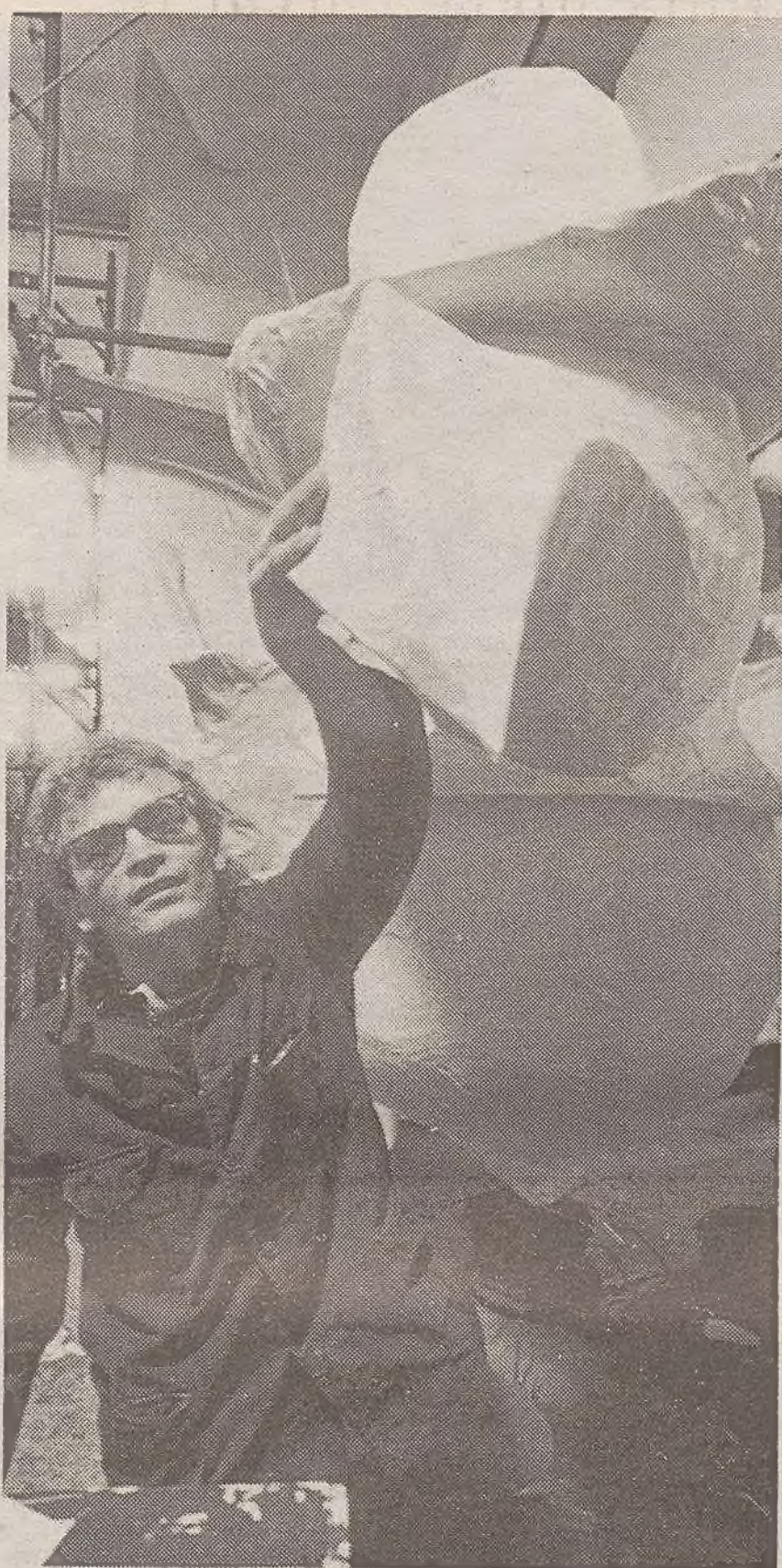
La Cina, vista come potenza misteriosa e sorniona, racchiusa nei propri confini, quasi gelosa della propria storia e del sapere dei suoi abitanti, è quanto noi vogliamo rappresentare.

E per questo motivo, l'epoca imperiale è quanto di meglio si possa interpretare, per racchiudere in una sfilata 3000 anni di storia, cultura e folklore.

Iniziamo quindi con un'immagine che ci richiama alla religiosità, un Budda benedicente, che immutato nel tempo ci introduce in una rappresentazione del calendario cinese, dove il volteggiare da giocolieri di carte fa da contorno ai simboli temporali.

Divinità del Bene e del Male si fronteggiano in una rappresentazione teatrale in un turbinio di personaggi fantastici, per poi ripiombare in una realtà antica e quasi sacra di esaltazione della personalità orientale attraverso le arti marziali.

Il carro principale è l'unico simbolo di satira quasi politica che abbiamo voluto rappresentare; il nostro buon gigante dormiente che, chiuso nei suoi confini, è continuamente molestato dai piccoli animaletti occidentali.



Dancing Paradiso

TRIESTE VIA FLAVIA - TEL. 812391 - BUS N. 20 e 21

Carnevale 1990

SAMBA e LAMBADA

Balli dei bambini	Giovedì grasso 22 febbraio	Venerdì grasso 23 febbraio	Sabato mascherato (e non) 24 febbraio	Domenica 25 febbraio	Gran finale di Carnevale martedì grasso
nei giorni: Mercoledì 21 febbraio - Giovedì 22 febbraio - Venerdì 23 febbraio - Sabato 24 febbraio - Lunedì 26 febbraio - Martedì 27 febbraio dalle ore 15 alle ore 19 Attrazione: partecipazione dei ballerini CLUB DIAMANTE Friuli-Venezia Giulia Presenta e conduce la bravissima ROSSELLA Alla consolle d.j. WALTER e l.j. DAVIDE Ingresso lire 7.000	VEGLIONE DEGLI ANZIANI (no discoteca) dalle ore 21 alle ore 03 Premiazione della Maschera più anziana Orchestra melodica GIANNI DIEGO eccezionale cantante di belle canzoni, e la sua orchestra. Attrazione: spettacolo dei ballerini CLUB DIAMANTE Friuli-Venezia Giulia con la partecipazione dei Maestri FULVIO e MARISA SETTOMINI Ingresso lire 10.000 (i tavoli non si prenotano) Presenta FULVIO MARION	VEGLIONE dalle ore 21 alle ore 03 Orchestra LOS PEDRITOS Elezione del Re e della Regina del Carnevale 1990 Ingresso lire 15.000 (i tavoli non si prenotano). Cassa ore 21 Presenta FULVIO MARION	GRANDE VEGLIONE dalle ore 21 alle ore 05 Premiazione maschera o gruppo mascherato più bello Orchestra LOS PEDRITOS Ingresso lire 20.000 (i tavoli non si prenotano). Cassa ore 21 Presenta FULVIO MARION	Pomeriggio dalle ore 15 alle ore 19.30 CAN-CAN GIOVANE MASCHERATO (e non) Premiazione maschera o gruppo mascherato più bello Ingresso lire 10.000 Presenta FULVIO MARION *** Sera: dalle ore 21 alle ore 03 VEGLIONE DELLE MASCHERE Orchestra LELLE PORRE ed i SUPERSHOW 2000 Ingresso lire 10.000 (i tavoli non si prenotano). Cassa ore 21	Gran finale di Carnevale 1990 SAMBA E LAMBADA Martedì grasso 27 febbraio dalle ore 21 alle ore 05 Con la grande orchestra BERSELLI Ingresso lire 20.000 (i tavoli non si prenotano)

CONSERVA QUESTO AVVISO TI SARA' UTILE PER IL TUO CARNEVALE 1990



BRIVIDO

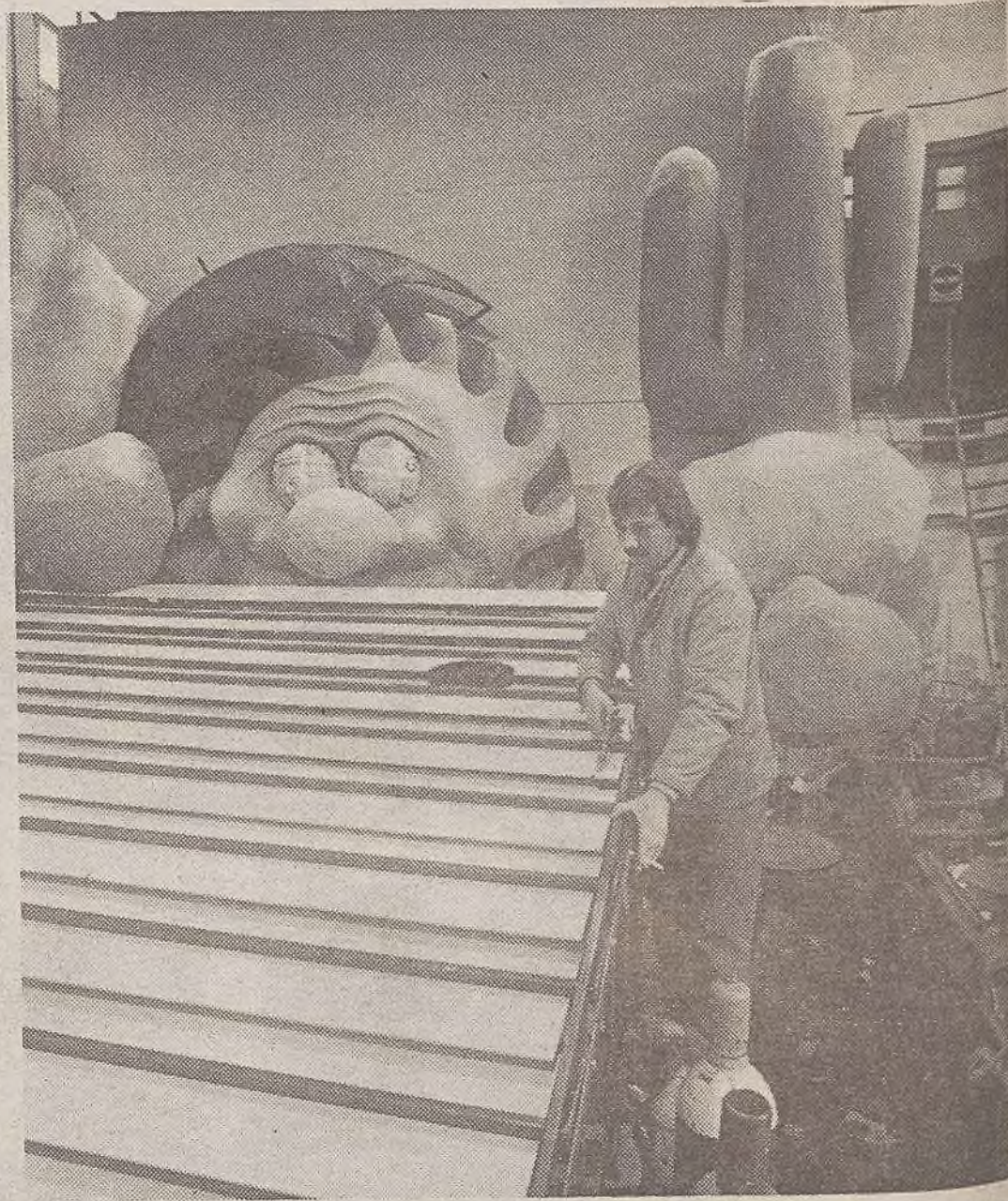
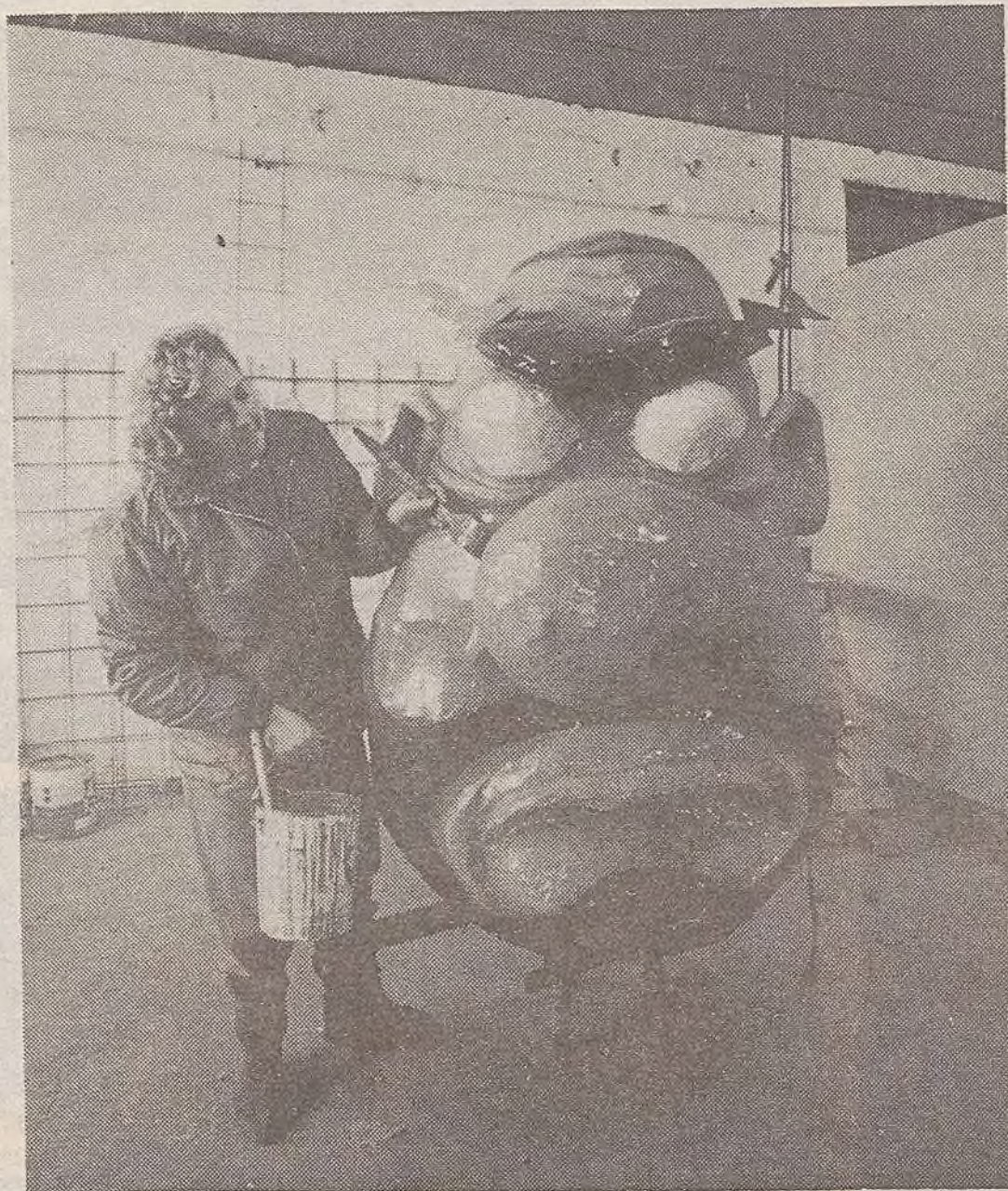
Tutti sotto la pioggia

Un tema astratto, che si basa tutto sulla creatività

La sfida di quest'anno s'intitola «La pioggia» un argomento astratto, difficile da portare in strada, ma un soggetto che dà spazio all'immaginazione e alla creatività espressa grazie alle nostre gags, al carro allegorico e alla particolare cura e originalità dei costumi, che a nostro parere non devono sembrare parte di un documentario visto alla tivù, ma devono con la loro fantasia rispecchiare quello che è stato ed è tuttora lo spirito del carnevale povero di fondi, ma ricco di idee.

Litigare è bello, almeno così la pensano i due dispettosi abitanti della casetta segnaposto tirolese, che aprirà la nostra sfilata. L'argomento della disputa è inusuale, perché riguarda il brutto e bel tempo, ma l'unica cosa certa che i due nostri personaggi lasceranno al confuso e malcapitato colonnello meteorologo dell'aeronautica è quella di prevedere (bella forza) il tempo sulla sfilata della Brivido.

Sfilata bagnata, sfilata fortunata, sembrano dire, a mò di consolazione, Giove Pluvio e Vulcano che in cerca di un improbabile sole (ma chi ha scelto questo tema) si sono recati in remote isole tropicali, poveracci sì, ma in buona compagnia.



RISTORANTE
«PRINCIPE DI METTERNICH»
GRIGNANO - TRIESTE - TEL. 224189



Dal 22 febbraio, giovedì grasso, il Ristorante vestirà gli abiti di uno spumeggiante ritrovo per rendere sempre più grande il vostro Carnevale.

22 giovedì grasso - «Cena e Musica» un flash dal Carnevale di Venezia con un gruppo folcloristico ungherese; violini, violoncelli, «tczarde» ungheresi originali. Ultimi posti disponibili.

24 sabato - Sambe, crostoli e coriandoli.

27 martedì grasso - Megacena con musica fino alle 03 un'accoppiata di arte culinaria, revival anni '60, sambe, cha-cha-cha, rumba, tanghi, valzer e tanto divertimento.

È gradita la prenotazione.

All'American Bar tutti i giorni fino alle 02 musica, crostoli, frittole e allegria.

Carnevale a Grignano



folle
di Carnevale

In Discoteca

PRINCEPS VIP

GRIGNANO - TRIESTE - TEL. 224544

BALLO DEI BAMBINI

con ORVISI il negozio di giocattoli più rinomato della città dalle ore 15.30 alle 19.

21 mercoledì - BAMBINI IN MASCHERA. Diamo il benvenuto a Mr. Carnevale Magia, incantesimi, sortilegi e tanto divertimento coinvolti in un pomeriggio magicamente allegro. I mini ballerini Alen e Noemi con balli internazionali in stile.

22 giovedì - ORVISI IN PISTA DA BALLO. Giochi, giocattoli e divertimento. I mini ballerini Alen e Noemi con danze latino-americane.

23 venerdì - NEL PAESE DEI BALOCCHI. Premiazione delle Maschere più originali spettacolo, allegria e crostolada matta. I mini ballerini Alen e Noemi con danze standard.

24 sabato - I BAMBINI APPLAUDONO I PAPÀ CHE BALLANO. I mini ballerini Alen e Noemi con la Lambada.

25 domenica - SPECCHIO, SPECCHIO DELLE MIE BRAME CHI SARÀ LA PIÙ BELLA MASCHERINA DEL REAME? Premiazioni.

26 lunedì - MASCHERE E SPETTACOLO DI MAGIA. Con la partecipazione di «ALINDA» di 9 anni del Club Magico Triestino.

27 martedì - MEGA CARNEVALE DEI BAMBINI. Musica, spettacolo, divertimento al DISCOVIP con Orvisi giocattoli, pizze a metro, Mega Panino per tutti.

SERATE DI CARNEVALE

dalle ore 22

21 mercoledì - EROTIC CARNEVAL con la NEW FASCHION DRUMS BALLETS che vi farà ballare con i suoi ritmi e percussioni. Premiazione.

22 giovedì - GIOVEDÌ GRASSO - FINO ALLE ORE 06. REVIVAL ANNI '60. Direttamente dal Carnevale di Venezia. IL GRUPPO FOLCLORISTICO UNGHERESE. Violini, cembali, violoncelli, frittole, crostoli, spaghetti e fotografie.

24 sabato - SABATO GRASSO - FINO ALLE ORE 06. SUPER HITS - MUSIC SHOP. Dischi e crostolada.

25 domenica - FINALISSIMA. CAMPIONATO MONDIALE A SQUADRE DI CALCETTO. Trofeo Princeps. Elezione Miss-Mister Polpaccio. Radiocronaca in diretta Radiomare.

27 martedì - CRAZY NIGHT - VEGLIONISSIMO. Cena all'americana a cura del Ristorante Principe di Metternich. Tante vacanze per voi. Fotografie.

23 venerdì - FIESTA BRASILEIRA. Spettacolo con un gruppo folcloristico brasiliano.

● **Giovedì 8 marzo - FESTA DELLA DONNA.** Finalmente uomini in passerella! Elezione MISTER PRINCEPS '90 con finale al Concorso «Il più bello d'Italia».



TROTTOLA

Bomboni e baloni

Una sfilata tutta all'insegna... della dolcezza al cacao

La Trottola, dopo una serie di amari, seppur spensierati piazzamenti ha pensato bene di tirarsi su, di darsi e dare un po' di dolcezza alla sua sfilata.

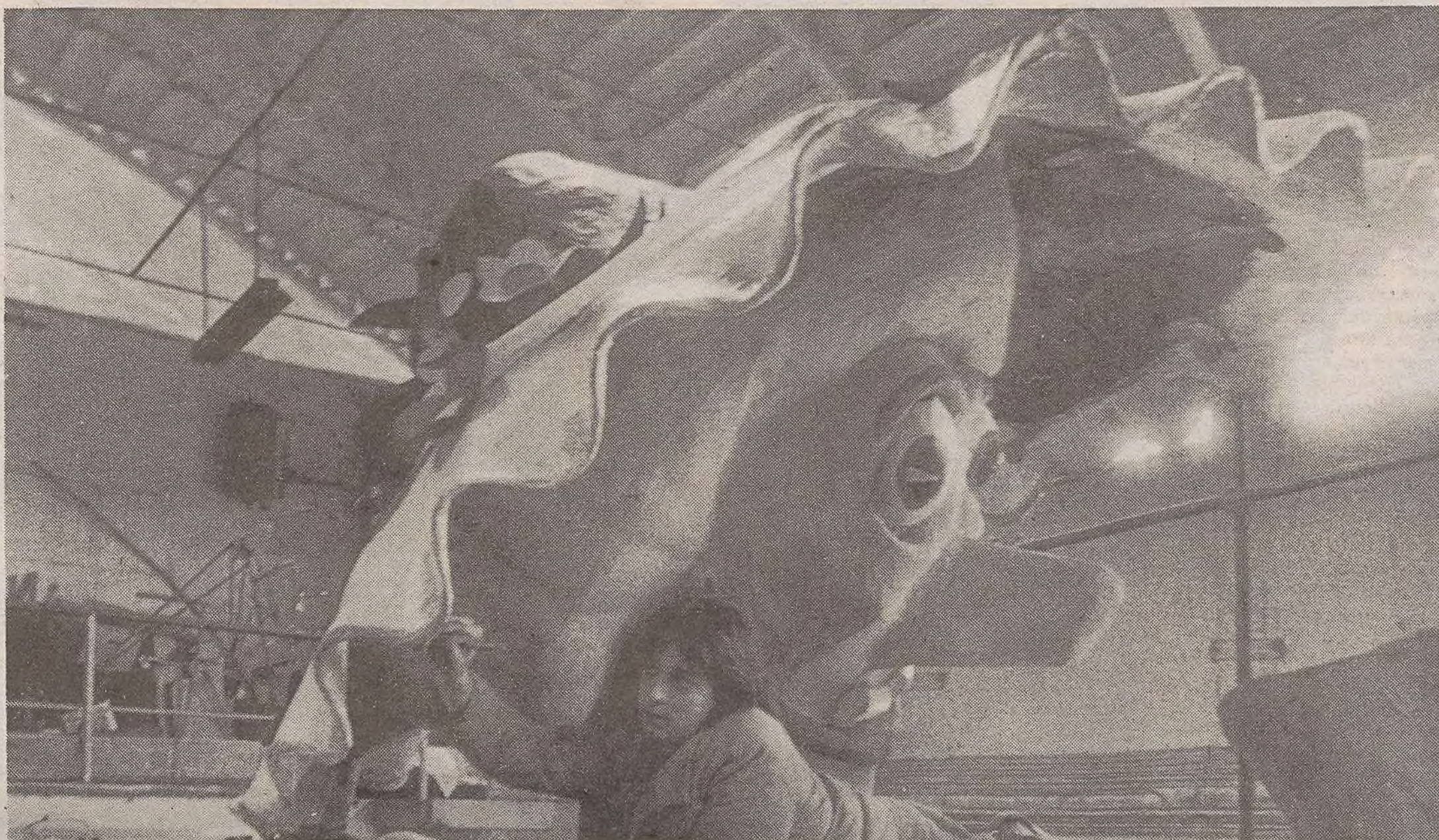
Eccola quindi tuffarsi in un mondo fatto di cioccolata, frutta candita, bomboniere e confetti.

Una sfilata in cui la fa da padrone lo zucchero, la liquirizia, i cioccolatini (sì, anche quelli al cognac, whisky e brandy) per la gioia dei più grandi e dei piccini.

Una girandola di bomboni invaderanno le vie del percorso, con tanti «baloni» preparati dai vari gruppi che sfileranno senza soluzione di continuità, ed è appunto con il titolo «Bomboni e Baloni» che si presenta questa compagnia ormai ventenne.

Un primo carro vi darà già l'idea delle leccornie che attendono gli spettatori, i quali metteranno a dura prova le loro golosità allo sfilare delle Nougatine; chi ha problemi di alito fresco potrà subito dopo servirsi di Caramelle Alla Menta mentre per gli amanti dei frutti cosa di meglio che i Fruttini Al Limone Arancio?

Degli scatenati Diavolini fanno da... preludio ai Cioccolatini Mozart alle prese con un improbabile pianoforte; ad ascoltarli in disattento silenzio i Moncheri imbevuti di....



**PUÒ UN MATERASSO
ORIGINALE **permaflex**
COSTARE SOLTANTO 75.000 LIRE?**



La risposta affermativa è alla Casa del Materasso

casa del materasso

di S. OSMO

TRIESTE - VIA ITALO SVEVO, 6 - TEL. 75.55.59

Da martedì 27 febbraio la vendita continua in via Capodistria, 33



FALISCHE

«Non solo samba»

Il Brasile, un classico di Carnevale, ma con tante sorprese

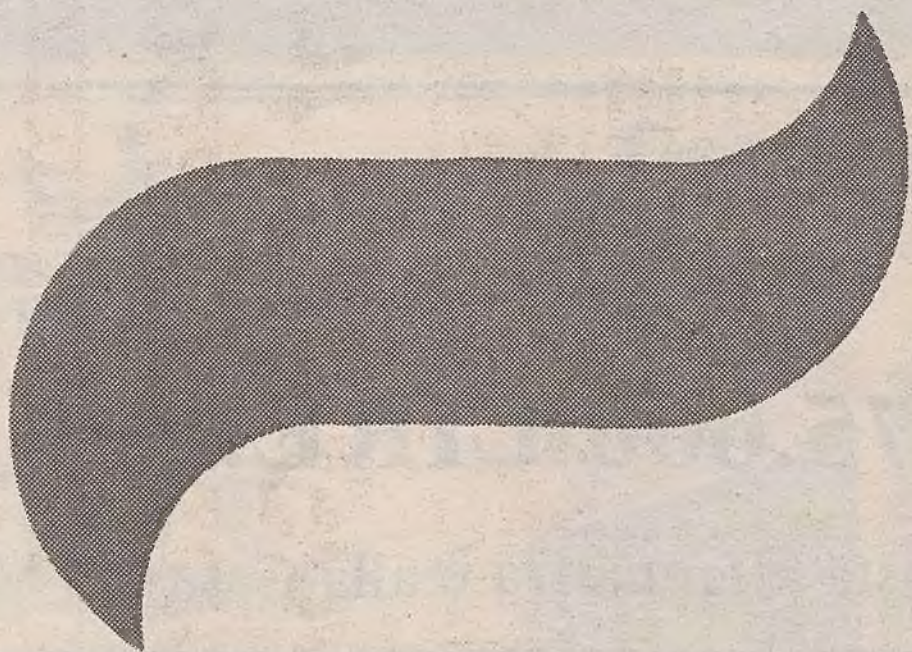
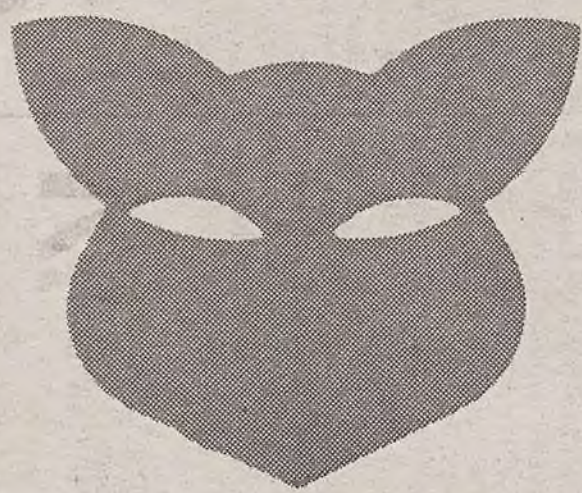
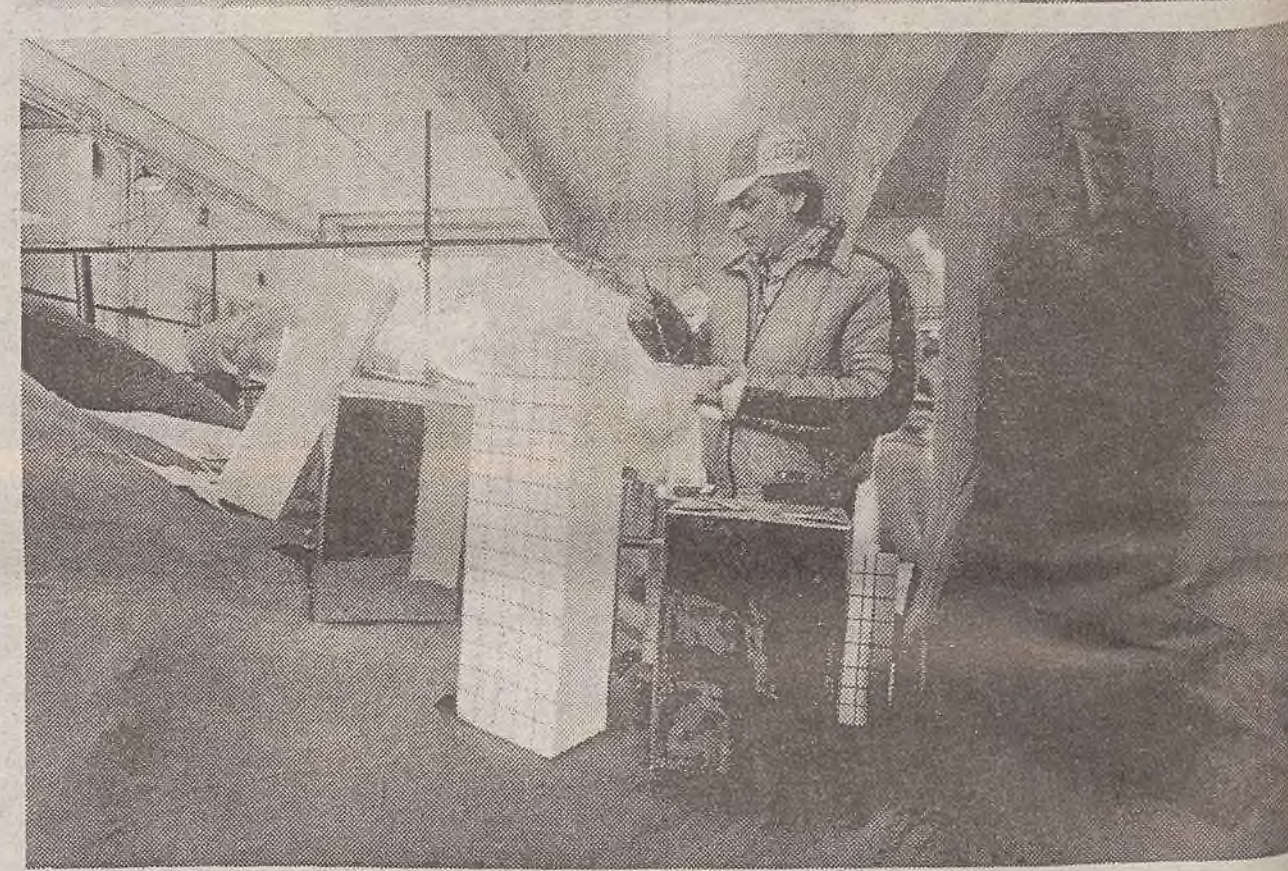
NON SOLO SAMBA, un titolo significativo per far capire che nel Brasile non esiste solamente il Carnevale con tutti i suoi sfarzi, ma vi si nasconde un problema insidioso per il mondo intero: la distruzione della foresta Amazzonica. E' proprio questo che la compagnia vuole rappresentare, cominciando però con l'allegria del più fantasmagorico e folle carnevale del mondo, per addentrarsi a poco a poco anche nei reali problemi, sempre, comunque, con un pizzico di allegria e ironia.

Aprono la sfilata i ragazzi della LAMBADA che, al ritmo di questa attuale e travolgente musica, si improvvisano ballerini; alle loro spalle uno scorcio della splendida baia di Rio: siamo in pieno Carnevale Brasiliano, e si cercherà di riprodurlo nelle sue tipiche figure che, per chi lo conosce, non saranno difficili da capire.

Avanza la COMISIONE composta dai bambini, molto eleganti nei loro frack bianchi delegati a rendere omaggio al pubblico presente e seguiti da una sfarzosa PORTA-BANDERA che reggerà, naturalmente, il vessillo delle FALISCHE.

La diversità dei colori e dei costumi caratteristici delle SCUOLE di SAMBA non mancheranno di recare allegria, vivacità e brio alla nostra sfilata.

A questo punto è d'obbligo un brindisi alla bellezza femminile, proposta al ritmo di samba.



san
pelliccerie

VOLPE DA L. 1.590.000
GROENLANDIA

VISONE 4.2



BULLI E PUPE

«Ogni laurea val...»

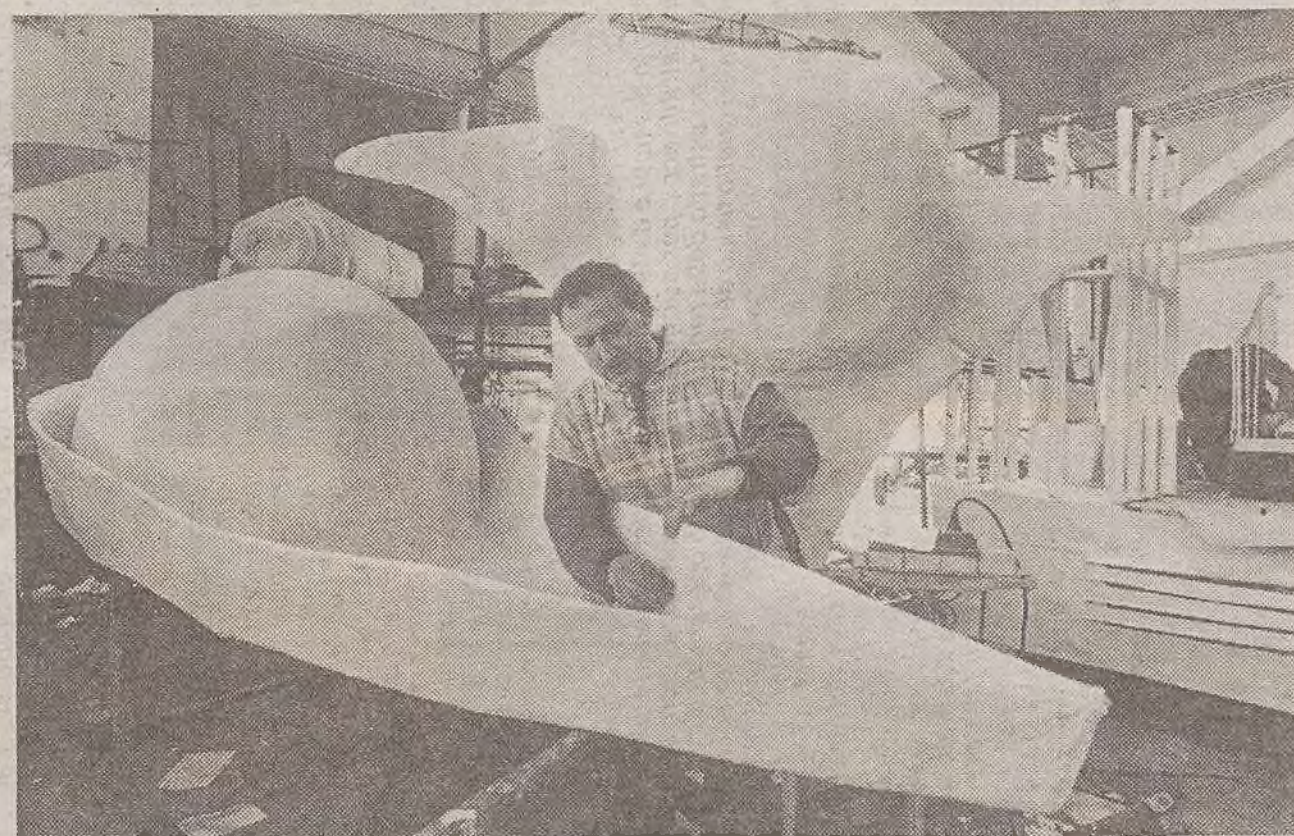
L'Università rivisitata in chiave carnevalesca

Ma chi va a fare l'Università? Sicuramente quelli che, dopo aver tratto la linfa del sapere, dalle radici... (materie) delle Scuole Superiori, cadono dai vari rami... (istituti), come peri maturi. E sono subito grossi dilemmi, quando si contrappone, al rigore ed alla sontuosità dell'Apertura dell'anno accademico, l'allegro sarcasmo del mondo goliardico al quale però non si possono dedicare troppe energie, poiché... il sapere incalza. Avanza la Medicina! I Globuli, alleati degli anticorpi, debellano la... Cinese, mentre i continui progressi scientifici, non ci garantiscono, che nel Corpo Umano, gli Organi (cuore, polmoni... ecc.) staranno sempre al loro posto. Intanto sopraggiungono le Scienze. Ma che esperimenti!!! Formule che mettono a Nudo gli Elementi e fenomeni che farebbero inorridire Volta, Archimede o Leonardo! Per fortuna, da contrasto a tanta confusione, l'elegante turbinio delle Lettere, controllate a vista dai 3 Cani e dal Divino Libro.

Con circospezione e Giurisprudenza, si può assistere allo svolgimento del Processo dove la Legge viene fatta sovrastare, «Splendente», da magistrati ed avvocati arringanti anche a costo di tradizionali «insabbiature».

A questo punto le altre facoltà protagoniste incombono: Lego, Meccano, Pallottoliere, e Radici, ancorché quadrate, (... che sia Ingegneria e Matematica???) precedono un circolo di Lingue Ballerine, impegnate in un'interpretazione in traducibile.

Well Stret preme, il dinaro è in rialzo! L'Economia e Commercio si affida al famoso Trittico Internazionale mentre, controcorrente in singolar tenzone, Oxford e Cambridge continuano a vogare, garantendo lauree eccellenti. E via dicendo...



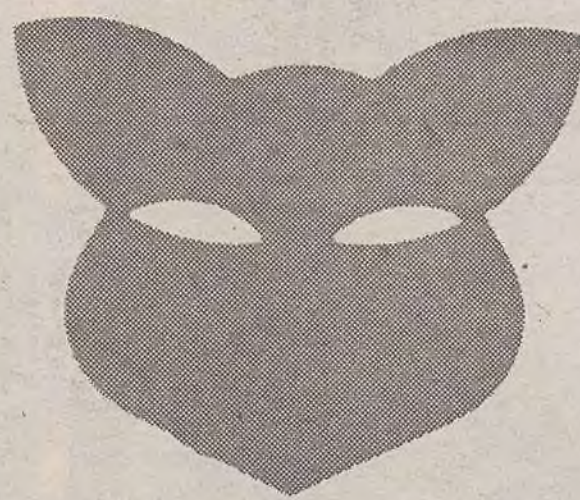
giorgio

trieste, via palestrina 10, tel. 755736/366402

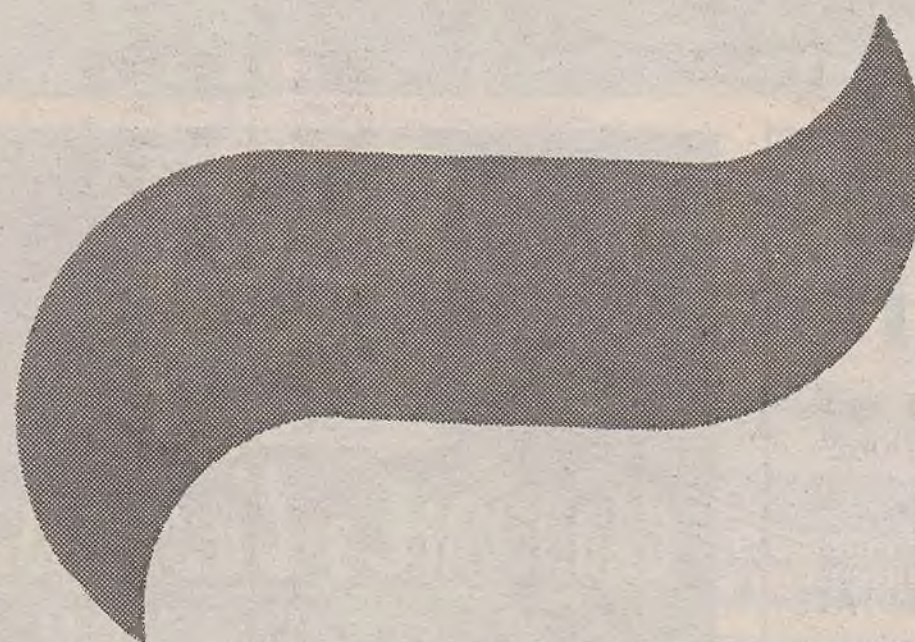
NOVOLPE DA L. 3.190.000

ARGENTATA

4.200.000



Com. al Comune effettuata



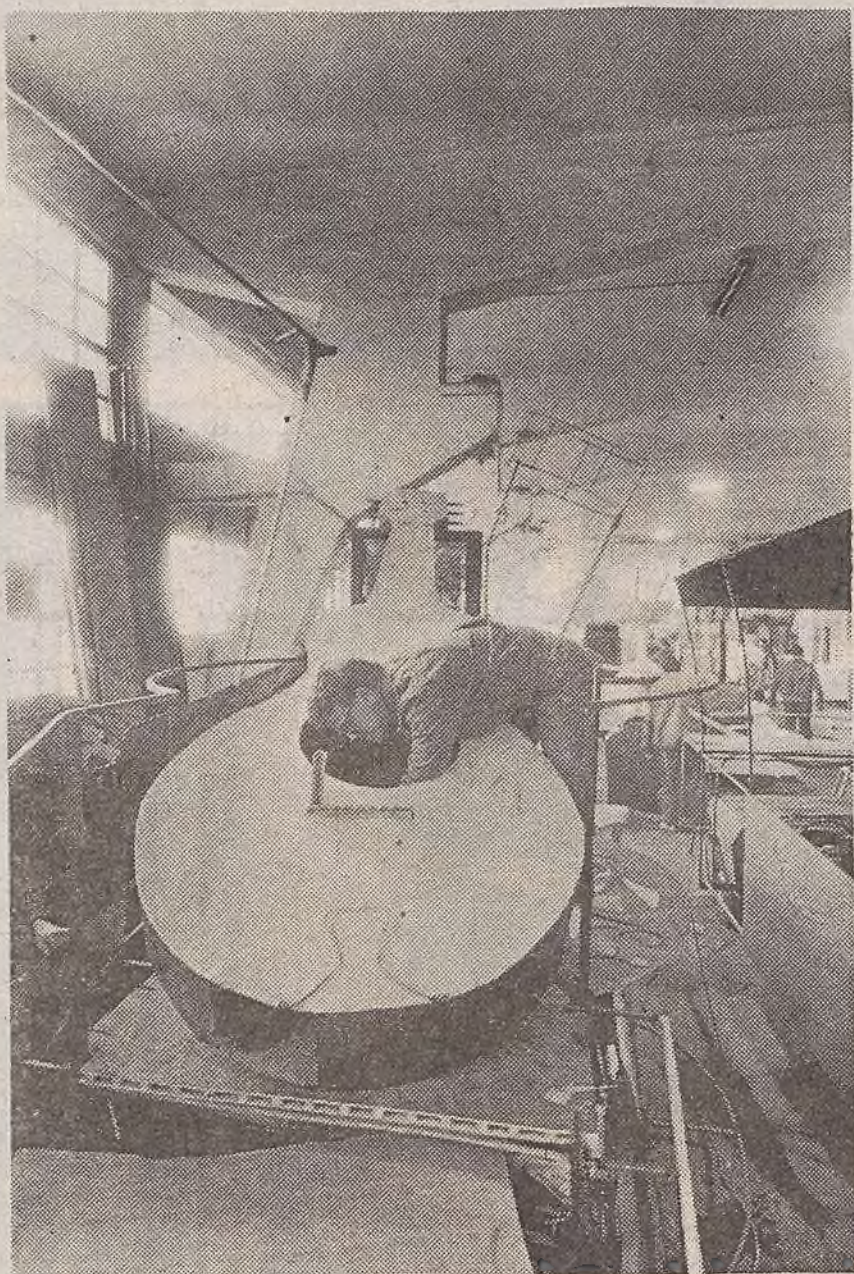
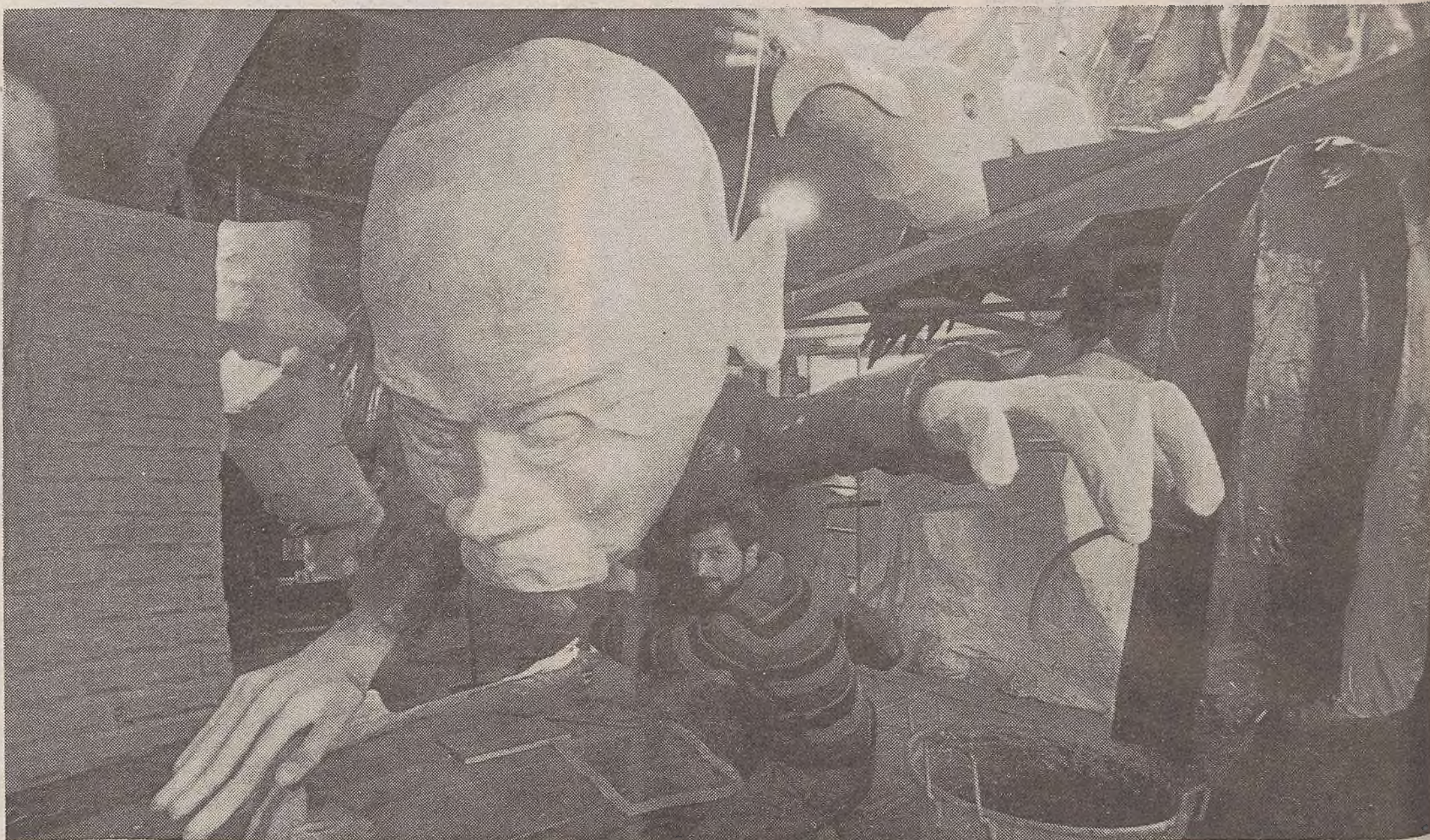


BORA

«In America Latina»

Fra gauchos, improbabili tanghi argentini e calciatori

Ecco come si presenta la Bora: domani mattina in America Latina vuole essere la chiave scherzosa per un ingresso nei paesi dell'America del Sud-Continente Carnevalesco da immaginare o meglio da inventare, stando quassù nella fredda Muggia febbrina camminando con l'ora giusta sono iniziate le prove non in acqua alta di questo Carnevale del Novanta. A ricordarlo in Apertura c'è un uomo grande che non fa paura è il nostro Pilade con la Chitarra che ci invita a far cagnara Gauchos delle Pampas, mandrie di buoi e pecore, lama, danzatori di tango argentino, galli da combattimento, calciatori, superstar, precedono una banda di allegri e coloratissimi Andini. Il folklore locale lo troviamo in un mercato bizzarro dove non mancano ortaggi e oggetti particolari. Infine un nostro delegato dell'Onu sul Carro grande a cavallo di un Condor gigante volando qua e là ha visto che non solo laggiù ma anche da noi qualcosa non va e al nostro primo cittadino da una tiratina per avere anche l'acqua agevolata e non solo la benzina. E per questo saluta in modo strano sperando che presto arrivi anche il metano.



ABBIGLIAMENTO DONNA

just in

di Raffaella Bernardis
NUOVA GESTIONE

NOVITÀ
PRIMAVERA ESTATE

Vende tutto a rate
senza acconti né
cambiali solo con
documento identità

Via Rossetti 7/1 Tel. 774721



CARNEVALE a L'UVA PASSA

MARTEDÌ GRASSO
tutti in maschera dalle 21.30
si mangia, si beve, si balla
fino a tardi

L'UVA PASSA

Aperto a pranzo e a cena - cucina fresca e naturale
TRIESTE V. Corridoni 2 (100 m da P. Garibaldi) tel. 040/761906



CABARET - MUSIC HALL

CARILLON

Trieste - Via S. Francesco 2 - Tel. 732427

CONTINUIAMO A STUPIRVI
DAL 15 AL 28 FEBBRAIO

con un tourbillon di programmi
eccezionali con la vedette **Patty Love**

Prezzo ingresso l. 20.000 consumazione compresa



ONGIA

Fuma fuma merlo

Fra sigarette, pipe, toscani e fiammiferi di ogni tipo

Per questa edizione del Carnevale l'Ongia, sull'onda della sempre maggiore rilevanza internazionale del problema (1989: Anno internazionale della lotta contro il fumo), ha voluto proporre in fase fantasiosa e farsesca una parodia sul fumo visitando vari periodi storici e siti geografici.

Fuma Fuma Merlo ... un titolo-slogan emblematico ed efficace, che, se possibile, deve far riflettere ognuno di noi anche, e soprattutto, al di là delle due ore della sfilata!

Come dice il titolo ... La sfilata inizia con un merlo in che ... , che sedotto dalle ragazze-conigliette (venditrici appunto di sigarette) fuma a più non posso

Seguono in allegro susseguirsi foglie di tabacco e giardinieri intenti a raccogliere, sigarette, sigari, pipe, fiammiferi, accendini, pacchetti di sigarette, portaceneri ecc. ecc.

Lo stesso Merlo, sempre più abituato al vizio, capeggia sul carro principale, avvolgendolo in una nube di fumo, mentre un portacenere girevole ospita uomini-merli-fumatori di ogni razza e latitudine.

Alla sfilata non mancheranno i potenti mezzi pubblicitari delle marche di sigarette.



Sartoria «Graziella»



MONFALCONE

Via S. Vito 1 - Tel. 0431/441111

Video Foto Balbi

PRIMA ED UNICA VIDEOCASSETTA

**SUL CARNEVALE
MUGGESANO**

VB

RIVA E. DE AMICIS, 21 - MUGGIA - Tel. 274600

TRIESTE VIA PIETRAFERRATA 13 TEL. 040-823755

TECNAUTICA



2755 Ciera Sunbridge

36 modelli di imbarcazioni
nuove dai 4 ai 10 metri
ed altre usate in
MOSTRA PERMANENTE

CONCESSIONARI ESCLUSIVI
PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

BRILINER

A. Mollas



MANDRIOI

«Distudemo la Tv»

«...e zoghemo de più»: questo l'invito della Compagnia

Come si fa a far star buoni i bambini?

Come si fa a non litigare più?

Come si fa a rimediare ai guai e non pensarci più?

Accendendo la Tv!!! E tutto passa, almeno per un po'.

Ma questa soluzione ai Mandrioi non piace molto; sa di falsato, di ipnotizzato, sa di videocondizionato.

E allora? Allora si spegne, rispegne e si ricomincia a giocare.

Sì, a giocare, come una volta, grandi e piccoli tutti assieme, a qualsiasi gioco, l'importante è giocare.

Perché giocando si ride, si parla, si discute, ci si diverte e divertendosi i bambini stanno buoni lo stesso, forse non si litiga più tanto e forse tanti problemi si risolvono. Forse.

Proviamoci.

La Tv per noi è una piovra che avvolge fermamente lo spettatore con i tentacoli e non lo molla più. Piovra che simbolicamente sarà presente nel carro d'apertura; poi sperando che qualcuno la «spenga» i giocattoli cominciano ad animarsi.

I giocattoli che i Mandrioi presentano sono tanti, allegri, simpatici e colorati; per primi i buffi e variopinti orsetti di peluche, conigli e pagliacci, tutti che si muovono a carica manuale con una grande chiave sulla schiena, le immancabili bambole preferite dalle bambine: Hollie Hobbies, Baby Mia, Ciccio Bello, Barbie con Ken, le dolci e tenere bambole con i vestiti a camuffi e boccoli biondi sulle spalle, ecc. Poi viene il trenino con i vagoni variopinti tutti animati; si continua col divertente e rosso camion dei pompieri; la macchinina telecomandata, le trottole, e così via.



ELIMINA I CENTIMETRI IN PIU' SOLO DOVE VUOI TU



cuscinetti di grasso sulle cosce

giro vita sproporzionato

grasso persistente sul ventre

deformati

polpacci troppo grossi

spalle tozze

braccia troppo rotonde

seno poco eretto



CON IL METODO SVIZZERO TPM (THERMO PHYSICAL METHOD) L'UNICO IN GRADO DI FORNIRTI LA GARANZIA SCRITTA SUI RISULTATI CHE OTTERRAI
telefona al 360930

Ti fissiamo un appuntamento per una analisi gratuita della figura e ti consiglieremo su come risolvere facilmente i tuoi problemi



TRIESTE
VIA BECCARIA, 8
TEL. 040/360930
Aperto tutti i giorni
dalle 10 alle 20
venerdì dalle 10 alle 14



DISCOTECA LA NUOVA CAPANNINA

si invita al
Carnevale '90

24 marzo
con una serata eccezionale
piena di allegria e di canzoni
destinate per tutti

GIROTONDO
22

Anni '80

LA GIOIELLA DI GIARDINO

CON LA ANITA

DEL

THE

FOUR MOOD

ROCKY ROLL

MUSIC

INCHIESTA

CON LA ANITA



VENERDI
23

LA NOTTE DI

WALT DISNEY

Spazio, Musica e Montagem

8 canzoni

per una serata

di festa

INCHIESTA

CON LA ANITA



ABITO
24

PORRY'S 90

LA GIOIELLA DI GIARDINO

CON LA ANITA

DEL

THE

FOUR MOOD

ROCKY ROLL

MUSIC

INCORONAZIONE DELLA MASCHERA PIU' BELLA



VENERDI
27

LA GIOIELLA DI GIARDINO

CON LA ANITA

DEL

THE

FOUR MOOD

ROCKY ROLL

MUSIC

INCORONAZIONE DELLA MASCHERA PIU' BELLA

CON LA ANITA

DEL

THE

TRIESTE - Via Costalunga, tel. 827888



LAMPO

«Fantasy Lampo»

Una sfilata tutta dedicata al mondo della fantasia

... Un viaggio nel fantastico mondo della Lampo!...

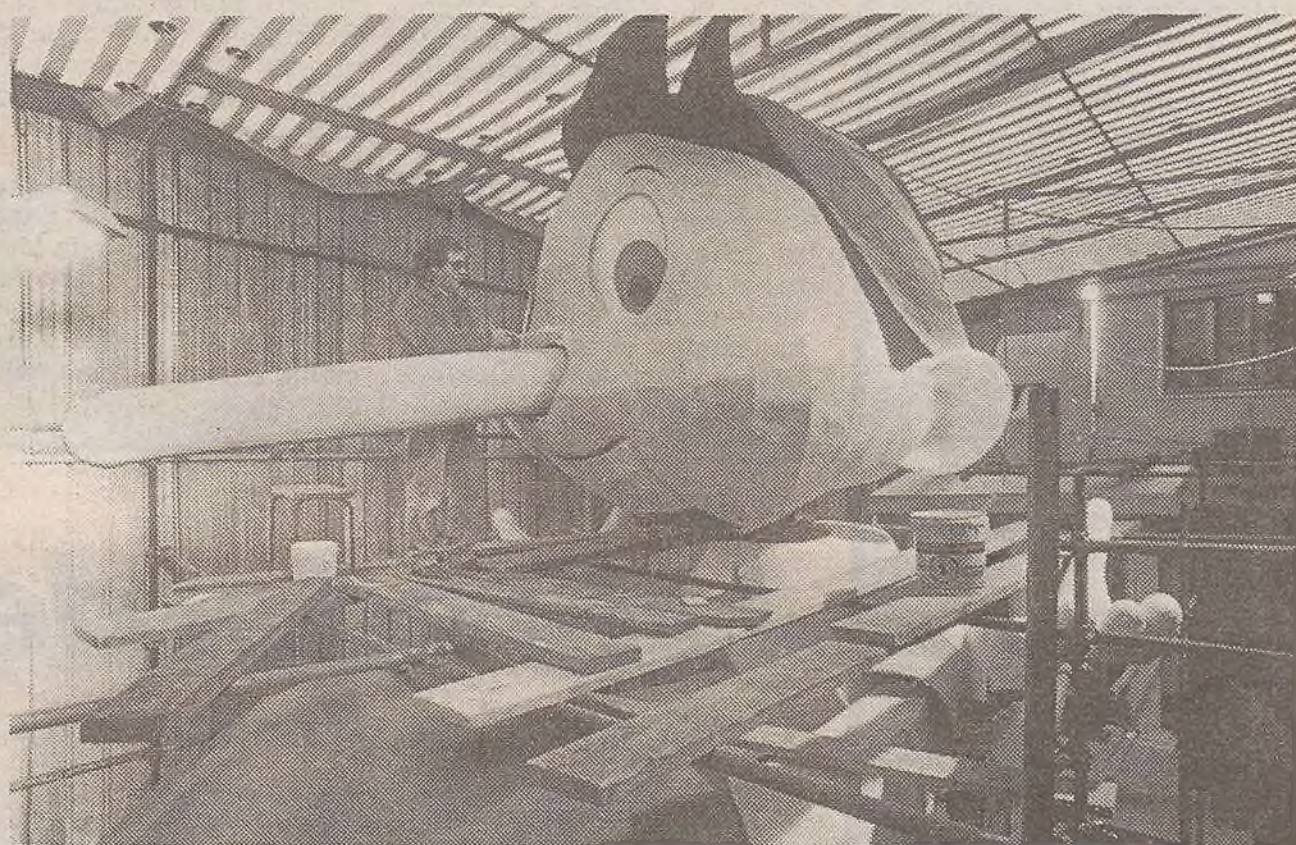
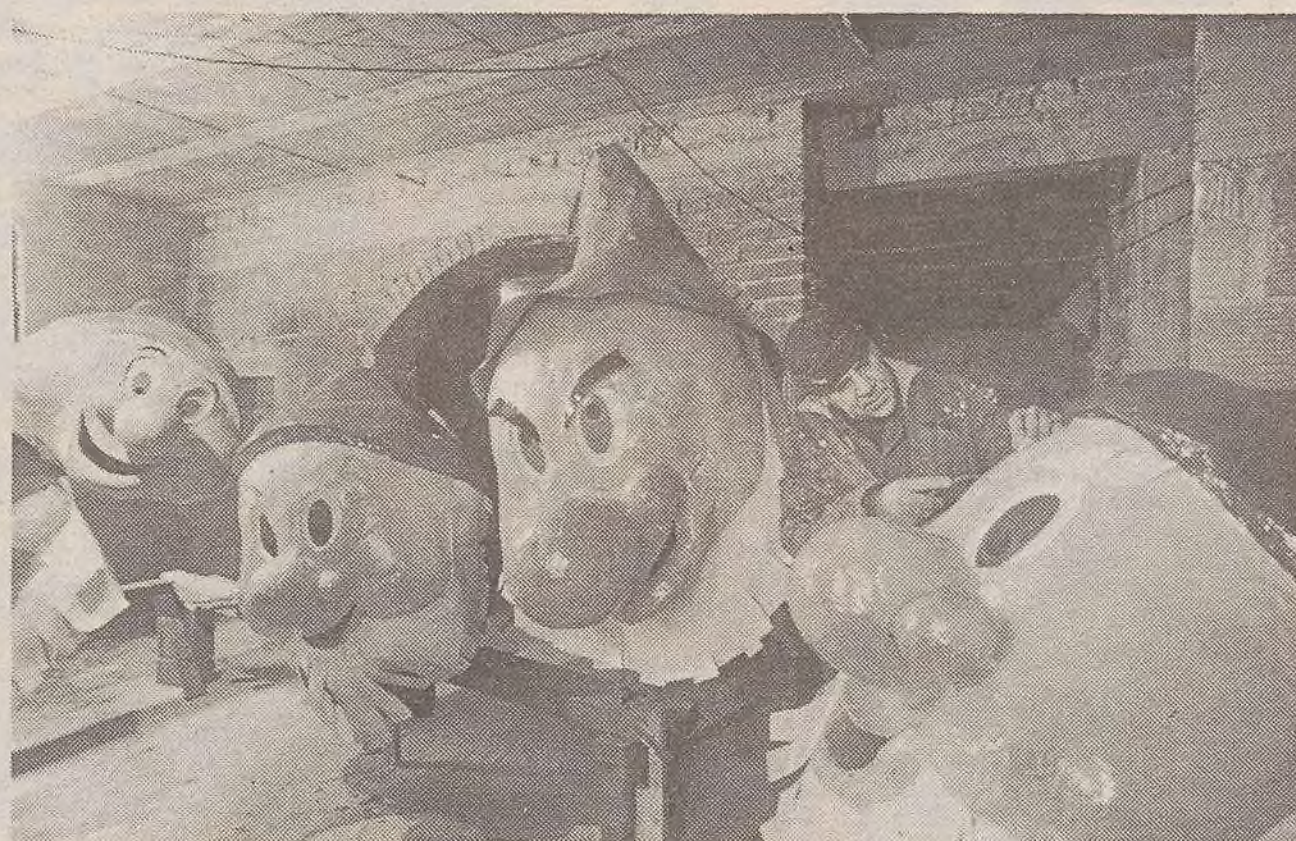
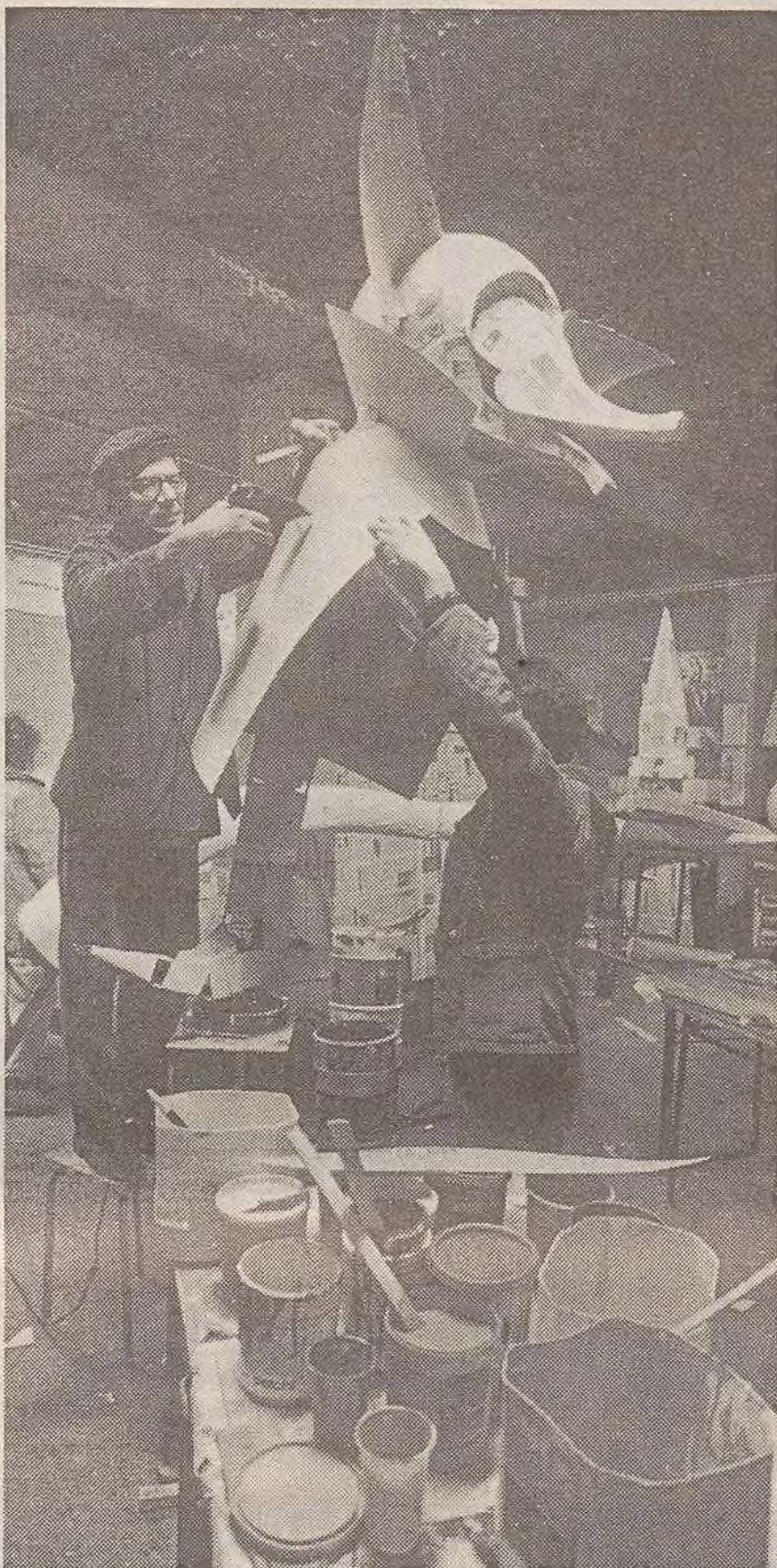
Vivere tra sogno e realtà, spontaneità ed ispirazione, saranno gli elementi basilari che caratterizzeranno la sfilata. Una sfilata dedicata a bambini ed adulti che ritroveranno, per incanto i loro 10 anni.

Vi ritroverete come per incanto a dividere la vostra allegria assieme ai protagonisti della Danza delle Ore, Biancaneve e i Sette Nani, Peter Pan, Alice nel Paese delle Meraviglie, il Libro della Giungla, la Bella Addormentata nel Bosco, gli Aristogatti, fino a tuffarsi, alla fine, nel mondo del fantastico con Labyrint, una fiaba dei nostri tempi.

Una sfilata dedicata a tutti coloro che amano ridere, evadere anche se per poche ore dalla solita routine del mondo d'oggi.

1990! Non vi dice niente questa data? E' il centenario dell'immortale autore di Pinocchio, l'Italia ed il mondo si preparano a celebrarlo ed anche la Lampo ha voluto ricordarlo dedicandogli il carro principale. Un enorme Pinocchio, a cavallo della balena, sorvegliato da due carabinieri.

Insomma sarete avvolti dal magico mondo delle meraviglie, dove trionferà la vostra e la nostra fantasia, senza scordare che il principale obiettivo è quello di divertire. Ma una cosa è certa, tutto questo vuol dire: Fantasy Lampo!



Auto expert

IL MIGLIOR USATO DI OGNI MARCA



CARVAT

Alfa Romeo

Alfa Romeo

TRIESTE - VIA CABOTO 22 - TEL. 820484



STORIA

Sotto la Serenissima

Mille anni di guerre e di lavoro nelle saline e nei cantieri

37.a EDIZIONE Settimana pazza

giovedì 22 febbraio

Ore 16.00 - Stazione Corriere e Porticciolo di Muggia - Concentramento dei gruppi Carnevaleschi.
Ore 16.30 - Piazza Marconi - **Apertura del Carnevale e Ballo della Verdura.**
Ore 17.30 - Piazza Marconi - **Ballo in Piazza** con la Banda della Compagnia Bellezze Naturali.
Ore 18.30 - Cielo di Muggia - **Spettacolo Pirotecnico.**

venerdì 23 febbraio

Ore 15.30 - Piazza Marconi - **4.º Concorso "La fritola d'oro"**, partecipazione gratuita ed aperta a tutti.

Ore 16.30 - Piazza Marconi - Concerto della Banda della Compagnia **Fallische**. Frittelle e Vino a tutti i presenti.

Ore 18.30 - Piazza Marconi - Concerto della Banda della Compagnia **Ongia**.

sabato 24 febbraio
Ore 16.00 - Piazza Marconi - **Discoteca in Piazza** a cura degli animatori di **Radioattività**.

domenica 25 febbraio
Ore 14.00 - **Grande corso mascherato**: sfilata di 10 carri allegorici, 2.500 maschere e 10 bande, presentati dalle Compagnie del Carnevale Muggesano.

Ore 17.30 - Piazza Marconi - **Premiazione** delle Compagnie partecipanti alla sfilata.

Ore 18.00 - Tutte le Compagnie e Bande per le Calli di Muggia.

lunedì 26 febbraio
Ore 10.00 - Calli di Muggia - **"Tutti a Ovi"**.

Ore 15.00 - Maschere a ruota libera per le vie di Muggia.

Ore 16.00 - Piazza Marconi - **Discoteca in Piazza** a cura degli animatori di **Radioattività**.

Ore 19.00 - Piazza Marconi - **Inizio del Concorso "Il Costume più ridicolo"**, tra i partecipanti al ballo.

martedì 27 febbraio
Ore 10.00 - **Carnevale Ragazzi** con le Bande e le Compagnie **Ongia, Lampo e Bulli e Pupe**.

Ore 15.30 - Piazza Marconi - Concentramento di tutte le Compagnie Carnevalesche e **Premiazione** delle Maschere e Gruppi.

Ore 16.30 - Bande e Maschere a ruota libera.

mercoledì 28 febbraio
Ore 15.30 - **Inizio cerimonia** per i tradizionali **Funerali del Carnevale Muggesano**.

La storia di Muggia si perde nella notte dei tempi. Con la ripresa dei traffici dopo l'anno Mille la Muggia a valle si amplia e l'antico castrum sul colle perde prestigio e funzione fino a cadere in rovina. Anticamente però la vera Muggia, che corrisponde all'attuale «Muggia vecchia», sorgeva sulla collina retrostante il centro. Furono i Genovesi, durante le guerre fra le Repubbliche marinare (Muggia era veneziana) a distruggerla. Il borgo dunque rinasce a valle assumendo quella caratteristica forma a testuggine che tuttora conserva.

Vicino alle mura medievali sorge la quattrocentesca chiesa di San Francesco, a ricordo del più vasto complesso francescano fatto sopprimere agli inizi del XIX secolo dai napoleonici, mentre la piazza centrale è ingentilita dalla splendida facciata del Duomo.

Per secoli Muggia, in perenne conflitto con Trieste, trasse sostentamento dalle saline della valle delle Noghere (e sul porticciolo è ancora visibile la casa dai muri inclinati che un tempo era il magazzino del sale). Quando Maria Teresa ordinò la chiu-

sura delle saline per favorire lo sviluppo di quelle di Pirano, portò a Muggia i cantieri navali. Dal '700 fino a pochi anni fa la cantieristica è stata la principale occupazione di buona parte degli uomini di Muggia.

Specialmente fra i vecchi è ancora possibile sentire il vero dialetto locale, diverso dal triestino: è un veneto aperto e strascicato che si era sovrapposto al più anticamente ladino, conosciuto come «muglisano», e considerato come un dialetto friulano, che in antico si parlava pure a Trieste e nell'Istria centro-settentrionale.

A Muggia Vecchia rimane l'antica basilica e la porta di San Ulderico, testimonianze del primo abitato locale. La sommità del colle, prima castelliere preistorico e poi insediamento romano, fu donato nel 931 al Patriarca d'Aquileia dal Re d'Italia Ugo e Lotario.

Nella valle di San Bartolomeo si trova invece il Lazaretto fatto costruire da Maria Teresa per la quarantena delle navi che dovevano attraccare a Trieste. Attualmente è una caserma militare.



GASTRONOMIA

I «Fradei de la fersora»

Come mangiare secondo le antiche tradizioni locali

La cucina muggesana esiste? Ogni muggesano che si rispetti spergira di sì, anche se, in realtà, deve arrendersi all'evidenza: la cucina locale specchio della storia locale. Muggia, crocevia di storie diverse (prima veneta, poi austriaca, quindi italiana, con intensi rapporti con l'entroterra sloveno), ha una cucina che ha assorbito da tutte queste culture.

Se dal veneto ha preso i brodi di pesce, dalla campagna arriva la «minestra di bobici» (una minestra di fagioli nella quale le funzioni della pasta viene svolta - peraltro egregiamente - dai chicchi di mais ancora fresco di latte). Se dalla vicina Trieste austriaca arrivano certi primi (gnocchi, anzi, canederli), dall'Istria arriva il modo di trattare il pesce.

«I crostacei in particolare, che qui però si servivano nel modo più naturale possibile, e cioè solo bolliti e spolpati.

L'uso di cucinarli alla busara, col pomodoro, come in Istria, è una cosa che non ci appartiene storicamente, un'importazione recente». La precisazione è «doc»: parla Roberto Sasso, «mestolo» della confraternita dei «Fradei de la fersora» («Lustra de dentro, nera de fora», recita il motto degli adepti, che si dividono appunto in «pironi», cioè gastronomi dilettanti, e «mestoli», ovvero professionisti).

Messi alla porta gli ultimi clienti, nell'enoteca di Roberto Sasso si riuniscono dunque i conspiratori, sotto la presidenza di Mauro Marcusa (fotografo di giorno, gastronomo di notte), e del «maestro de piron» Marino Zugna. Si studia, si discute, (si beve per accompagnare la bottarga di branzino, creazione di patron Roberto), si va alla ricerca delle origini gastronomiche locali, che vengono riproposte, per i soli adepti, ogni secondo ve-

nerdi del mese. Ma presto arriverà un concorso gastronomico aperto a tutti i dilettanti che vogliano concorrere, purché con piatti della tradizione.

Un consiglio dai «fradei de la fersora» per mangiare «alla muggesana»? Badare alla semplicità dei piatti, tutti di tradizione popolare: dalla minestra di bobici di cui sopra ai piatti di pesce, che qui è freschissimo (a Muggia esiste ancora l'uso dei pochi pescherecci rimasti di vendere il pescato direttamente alla gente, all'attracco del molo). Zuppe di pesce dunque, spaghetti alla pescatora, pesci in forno con patate novelle, altra tradizione della costa. Altrimenti guazzetti con la polenta (di seppie, in primis), e saporiti contorni degli orti della valle di San Bartolomeo, bevendo la malvasia e il terrano, i due vini locali.

37.a EDIZIONE L'albo d'oro

1954 BRIVIDO
1955 BRIVIDO
1956 BRIVIDO
e ONGIA
ex aequo

1957 BRIVIDO
e ONGIA
ex aequo

1958 BRIVIDO
1959 BRIVIDO

1960 ONGIA

1961 ONGIA

1962 ONGIA

1963 BRIVIDO

1964 BRIVIDO

1965 BRIVIDO

1966 ONGIA

1967 ONGIA

1968 BRIVIDO
e ONGIA
ex aequo

1969 BRIVIDO
e ONGIA
ex aequo

1970 LAMPO

1971 ONGIA

1972 ONGIA

1973 LAMPO

1974 LAMPO
e BRIVIDO
ex aequo

1975 ONGIA

1976 BRIVIDO

1977 BRIVIDO

1978 LAMPO

1979 LAMPO

1980 LAMPO

1981 BELLEZZE
NATURALI

1982 LAMPO

1983 BRIVIDO

1984 LAMPO

1985 LAMPO

1986 BELLEZZE
NATURALI

1987 LAMPO

1988 BULLI E PUPE

1989 LAMPO

Brivido: 10 assoluti,

ex aequo con Ongia,

ex aequo con Lampo

Lampo: 10 assoluti,

ex aequo con Brivido

Ongia: 8 assoluti, 4 ex

aequo con Brivido

Bellezze Naturali: 2 as-

soluti

Bulli e Pupe: 1 assoluto

Carnevale di Muggia: andandovi o tornandone fermatevi in via Flavia 120
da ANTONIO GRANDI Concessionaria Fiat ad ammirare e provare la nuovissima

FIAT Tempra



antonio grandi

CONCESSIONARIA **FIAT**

via flavia 120, trieste - telefono (040) 281166

Aperto anche sabato 24 e domenica 25



Efficienza, professionalità e cortesia dalle 07.00
 alle 19.00. I nostri servizi di manutenzione e assistenza
 a tua completa disposizione dal lunedì al venerdì.
 Strutture attrezzate e ospitali: un confortevole salottino
 per brevi attese. L'autovettura sostitutiva
 se l'intervento è di maggior impegno.
 Orario continuato: il servizio che rispetta i tuoi impegni.

Panauto

Trieste - strada della Rosandra 2





**La Golf Madison: dopo averla
sognata, sognata e sognata,
ora potete finalmente vederla
da:**

autosalone
catullo
TRIESTE - VIA FABIO SEVERO 52 - TEL. 568331

**IN PRONTA CONSEGNA
A SOLE L.15.297.000**

CHIAVI IN MANO

 **Volkswagen**
C'è da fidarsi.

Care se
Discor
da par
sul cre
all'ape
Poi an
codic
entra
poliz
— n
«age
pier
ad a
del
du
più
pr
re
l'i
s
d
n

PUBB

«N

Dietro le
nico dell
strazione
un esero
so, molto
zionari e
produco
proposte
ne. Lavo
capacità
zionano,
il funzio
china am
to si nota
quasi inv
vello del
bravura
la fortun
sindaci,
denti e,
munità e
La Cosa
grandi p
ché essa
te sul de
della soc
due indi
la quali
che, fu
maggior
all'appa
Le ansie
mancan
diana in
stenza s

soci
Qu

'I pro

La voce
vato cit
certo in
so qual
sull'opi
sento, t
ed il do
pubblic
siero p
consola
re cond
parte de
sottopo
dell'im
stina ne
L'indisc
demogr
studios
turo co
mali»)
do anch
ni semp
vibilità
quinam
soppor
carenza
proble
Dopo
mente,
polazio
starsi,
avanza
speran
vita fut
ci sar
l'un l'a
recipro
a vicer
una cas
Ad un t
no» si
sto p